

Demande d'autorisation Séances occasionnelles

Renvoyer ce document à la délégation régionale de :

Consultez nos tarifs et services en ligne sur www.sacem.fr

Merci par avance de renseigner précisément ce formulaire et de nous le retourner 15 jours avant votre événement.

SOCIÉTÉ DES AUTEURS, COMPOSITEURS
ET ÉDITEURS DE MUSIQUE

sacem F

Nom et prénom du responsable (nom de jeune fille s'il y a lieu) :

Qualité du responsable (président de l'association, gérant de SA, SARL...) :

Adresse :

Commune : Code postal :

Tél. : Tél. portable :

Courriel : Site Internet :

Préciser la forme juridique (association, SA, SARL...) :

sa dénomination :

l'adresse de son siège social :

N° SIRET :

Agrément en qualité d'association d'éducation populaire ? oui non Date lettre d'agrément :

Affiliation à un organisme bénéficiant d'un accord avec la Sacem ? oui non

Si oui, lequel :

Tiers payeur : son adresse :

Il s'agit de la personne que vous pouvez désigner pour recevoir les notes de débit et acquitter les redevances d'auteur en votre nom (cabinet comptable...).

1. NATURE DE LA MANIFESTATION

Merci de joindre le dépliant, la plaquette ou toute information papier concernant la manifestation

Genre	Date	Horaire	Localité
.....
.....
.....
.....
.....

* Préciser s'il s'agit de : bal, représentation théâtrale, musique de scène, concert, spectacle de variétés, kermesse, séance cinématographique, banquet, conférence, défilé, corrida, son et lumière, feu d'artifice, présentation de mode...

Dans le cadre d'une séance audiovisuelle ou avec partie audiovisuelle

Projection de : film diaporama vidéo, DVD

Titre de chaque programme audiovisuel :

Dans le cadre d'une séance théâtrale

Musique de scène : oui non durée :

L'autorisation de la Sacem ne concerne que les seules oeuvres du répertoire de la Sacem (essentiellement compositions musicales avec ou sans paroles, doublages et sous-titrages). L'organisateur doit faire les démarches nécessaires pour obtenir les autorisations des autres titulaires de droits.

2. CARACTÉRISTIQUES DE LA MANIFESTATION	Première séance	Deuxième séance	Troisième séance
	du <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> au <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	du <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> au <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	du <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> au <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
Nom de la salle
Adresse ou emplacement
Plein air Lieu
Enceinte délimitée	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
Nature de la diffusion musicale			
Musique vivante			
Orchestre de danse	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
Musiciens ou artistes de variétés	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
Fanfarses, groupes musicaux, bandas	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non leur nombre : <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non leur nombre : <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non leur nombre : <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
Coordonnées de l'orchestre
Musique enregistrée			
Disques, CD	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
Disc-jockey	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
Coordonnées du disc-jockey
3. ÉLÉMENTS FINANCIERS			
Prix des entrées	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €
Prix des cartes d'invitation ou de soutien	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €
Prix des autres titres d'accès	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €
Buvette - Buffet			
Concédée à
Prix des consommations	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €
Autres recettes
Tombola, programme (préciser...)
Prix du repas, boissons et service inclus pour repas en musique (repas spectacle, repas dansant, banquet)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €
Dépenses TTC			
Budget artistique TTC (salaires et cachets versés aux artistes, cotisations versées au GUSO et autres charges sociales et fiscales afférentes, frais de déplacement)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €
Frais d'organisation TTC (location de salle, mobilier, décor scénique, instrument de musique, sonorisation, d'éclairage...)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €
Frais de publicité TTC (affiche, tract, web, presse, message radio...)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> €

Le responsable soussigné déclare exacts les renseignements ci-dessus mentionnés et sollicite de la Sacem l'autorisation préalable prévue par les dispositions législatives nationales relatives à la protection du droit d'auteur.

Fait à Le Signature